

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 3 р.п. Семибратово»

**МАСТЕР-КЛАСС**  
**для родителей на тему: «Социально-**  
**коммуникативное развитие детей**  
**раннего возраста посредством игры»**  
**(«Учимся общаться, играя»)**



Разработала и провела: Тихомирова С.Н.

Апрель 2021 год

**Цель мастер-класса:** показать возможности игры для формирования у детей социально-коммуникативных умений.

**Задачи:**

1. Познакомить родителей со значением и особенностями социально-коммуникативного развития детей раннего и дошкольного возраста.
2. Продолжить работу по ознакомлению родителей воспитанников с деятельностью педагогов по использованию игр по социально-коммуникативному развитию детей.
3. Дать практические рекомендации родителям по использованию игр, направленных на социально-коммуникативное развитие детей.

**Материалы и оборудование:** бейджи с именами участников мастер-класса, проектор, экран, ноутбук или компьютер, стулья по количеству участников, песочные столы, картинки персонажей на голову, ленты, кочки из цветного картона, маски, краски, кисти, ватные палочки.

**Предварительная работа:** подготовка красочного приглашения на мастер-класс для родителей.

### **Ход мастер-класса**

#### **Теоретическая часть**

***На экране слайд № 1.***

Уважаемые родители, всем известно, что развитие умения общаться у ребенка вызывает серьезную тревогу.

***Слайд № 2 (щелчок 1,2,3)***

Особенно четко данная проблема прослеживается в современном мире, когда ребенок уже в возрасте 3-5 лет предпочитает общению компьютерные игры, а коллективной игре - просмотр телевизора. Тем самым он лишает себя возможности развивать коммуникационные умения и навыки, что в конечном итоге приводит не только к дефициту общения как такового, но и к значительным сложностям и проблемам в процессе социализации. В итоге возникает ситуация, когда ребенок, отправляясь в 1 класс, не умеет общаться со взрослыми и сверстниками, он не знает, о чем с ними говорить, как с ними играть.

На самом же деле проблема не в том, что с ребенком что-то не так, а в том, что его просто не научили, ему не показали, как правильно строить свои отношения со взрослыми и сверстниками и как с ними общаться. Он просто этого не умеет делать и, как следствие, либо сторонится всех, либо провоцирует конфликт. И навряд ли, такой ребенок вырастет общительным, веселым, целеустремленным и уверенным в себе человеком. Подобные ситуации в дошкольном возрасте накладывают большой отпечаток на психику ребенка и формирование личности в целом.

***Слайд № 3 (щелчок 1,2,3)***

Дети 2-3-х лет стремятся к общению прежде всего со взрослыми и активно подражают им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Дети постарше уже активно взаимодействуют как со взрослыми, так и со сверстниками, участвуют в совместных играх. Дети в возрасте 5-7 лет способны договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства и разрешать конфликты. Видите, как многому может научиться ребенок в плане общения, понимания другого человека! Но как этого достичь?

Как вы считаете, что является основной ведущей деятельностью ребёнка?

**Слайд № 4 (щелчок 1,2,3)**

Так как основной ведущей деятельностью ребенка является игра, она также - самый эффективный и доступный способ формирования социально-коммуникативных умений и навыков у детей.

Не случайно, известный советский педагог Василий Александрович Сухомлинский отмечал:

**Слайд № 5 (щелчок 1)** «Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений. **Игра - это искра**, зажигающая огонь любознательности».

**Слайд № 6 (щелчок 1)**

Игры, о которых я сегодня вам расскажу можно условно разделить на четыре блока, которые включают в себя:

- Игры, направленные на сближение детей друг с другом **(щелчок 2);**
- игры на развитие эмоций **(щелчок 3);**
- игры на социальное восприятие в процессе взаимодействия детей друг с другом и взрослыми **(щелчок 4);**
- игры на развитие коммуникативных умений и навыков **(щелчок 5).**

**Слайд № 7(щелчок 1,2,3)**

**Игры, направленные на сближение детей друг с другом**, способствуют снижению уровня дезадаптации у проблемных детей, застенчивым детям помогают раскрепоститься, преодолеть барьер в общении, проявить себя, учат детей устанавливать доверительный контакт, спланируют детский коллектив.

**Слайд № 8 (щелчок 1,2)**

А сейчас я предлагаю вам снять эмоциональное напряжение и сплотить наш коллектив при помощи упражнения «Кочки».

### **УПРАЖНЕНИЕ «КОЧКИ»**

**Цель:** снятие эмоционального напряжения участников мастер-класса.

Участники, становитесь пожалуйста в одну полосу. Вам необходимо связать веревками ноги: являющиеся соседними друг с другом. Таким образом, получится, что у одного участника одна нога будет связана с одним стоящим по - соседству человеком, другая – с другим.

На полу по кругу расположены листы бумаги - это кочки. Вам, в таком состоянии, молча, не отработывая постановки ног друг друга, необходимо пройти по этому маршруту и вернуться в исходное положение. Молодцы! А теперь мы поиграем в следующую игру, которая нам поможет лучше узнать друг-друга, а я проверю, кто у нас в зале самый наблюдательный....Возьмите пожалуйста каждый себе по стульчику и сядьте в круг....

### **Игра «Встаньте те, кто...»**

**Цель:** *развивать наблюдательность, желание лучше узнать друг друга.*

Ход игры:

Воспитатель: Встаньте те, кто...

- водит автомобиль;
- больше 10 лет в браке;
- имеет дочь;
- встаёт в 5 утра;
- любит сладкое;
- мечтает о поездке на море;
- безумно хочет иметь дочь;
- родился весной;
- имеет более двух сыновей;
- обожает ходить в баню;
- любит есть по ночам;
- любит своих детей больше собственной жизни.

Воспитатель: Сейчас мы посмотрим, кто у нас оказался самым внимательным. Кто у нас в зале мечтает о дочери? Кто водит автомобиль? (Каждый вопрос адресуется конкретному участнику игры, если он не может ответить сам — ему помогает группа).

#### **Слайд № 9 (щелчок 1,2,3)**

Многие современные дети не могут проявлять эмоции, и это зачастую мешает им раскрыться на празднике, читать красиво стихи, петь эмоционально песни, танцевать. Развить эти способности у детей помогают игры на развитие эмоций. С их помощью дети учатся показывать эмоции, владеть своим голосом, закрепляют знания об эмоциях, развивается эмпатия, т.е. умение сочувствовать.

### **Игра «Узоры на песке»**

#### **Слайд № 10 (щелчок 1,2,3)**

**Цель:** *развивать мелкую моторику руки, вызвать эмоцию радости.*

Оборудование и материалы: песок, кисточка.

Ход игры:

Воспитатель: Дети, я сейчас нарисую пальцем на песке заборчик. Катя, нарисуй такой же.

Воспитатель: А ребром ладони я нарисую длинную дорожку. Миша, нарисуй такую же.

Воспитатель: Кисточкой я нарисую вверху круг. Соня, нарисуй такой же.

Воспитатель: А теперь я нарисую волнистую линию. Маша, продолжи эту линию дальше.

**Слайд № 11 (щелчок 1,2,3)**

### **Игра «Прятки»**

*Цель: развивать тактильные ощущения, вызвать эмоцию радости.*

Оборудование: пластмассовые игрушки или природный материал, поднос, емкость с песком.

Ход игры:

Воспитатель: Дети, у меня на подносе лежат мелкие игрушки, назовите их.

Воспитатель: Я предлагаю вам спрятать (закопать) в песке игрушки так, чтобы они располагались по всей ванне с песком.

Дети закапывают игрушки, а взрослый им помогает, затем дети вместе с педагогом отыскивают их и называют.

**Слайд № 12 (щелчок 1,2)**

А сейчас, уважаемые родители я вам предлагаю подойти к песочным столам...

### **Упражнение «Победитель злости»**

*Звучит музыка для релаксации.*

В каждой Песочной стране, и наша является не исключением, обитают не только добрые жители. Но и встречаются злые волшебники. Давайте изобразим одного из них. А какой он, этот злой волшебник? Рисуем круг, в котором обозначаем глаза, брови, нос, рот. Это «круг-злюка». Теперь давайте превратим этого злого волшебника в доброго, для этого мы поменяем его злые глаза на добрые, его злые брови на добрые, его злой рот или улыбку на добрый. «Прогоняем злость, приглашаем радость».

Теперь медленно выровняйте поверхность песка руками. Давайте положим ладошки на песок. Вы чувствуете, что больше нет злого волшебника? Я вас поздравляю, мы победили злость! Посмотрите на нашу песочную страну, чего в ней не хватает? Правильно, нам надо вернуть красоту этому сказочному миру. Что же, для этого надо сделать? (украсить Песочную страну).

А сейчас я вам предлагаю сесть на свои места. Для следующего упражнения мне понадобится 2 человека.

### **Игра: «Кто я?»**

Правила просты: ведущий вызывает первого добровольца, он всовывает лицо в овальное отверстие на листе, при этом не видит, что изображено на лицевой стороне листа. Игрок задаёт вопросы остальным участникам игры такого рода "Я живое существо?", "Я существующий в жизни персонаж?" и т.д., то есть на вопрос должен быть ответ ДА или НЕТ. Когда он угадает, кто он есть, ведущий вызывает второго игрока, и игра повторяется с новой картинкой.

**Слайд № 13 (щелчок 1,2,3)**

***Игры на социальное восприятие в процессе взаимодействия детей друг с другом и взрослыми*** учат детей преодолевать конфликтное поведение, нерешительность, устанавливать положительные взаимоотношения, формируют у детей умение замечать и оценивать личностные качества и поступки других детей и персонажей, усваивать моральные нормы и правила поведения. **Слайд № 14 (щелчок 1,2,3)**

### **Игра «Колобок»**

**Цель:** *создать положительный настрой в группе; развивать умение использовать в общении друг с другом ласковые слова.*

Оборудование: игрушка Колобок.

Ход игры:

Воспитатель: Доброе утро, ребята! Посмотрите, наш Колобок заждался нас и очень хочет поздороваться, согреть вас своим теплом. Давайте поздороваемся с Колобком: «Здравствуй, Колобок!».

Дети под музыку передают Колобка друг другу. Как только музыка закончится, тот, у кого в руках Колобок, называет своё имя.

**Слайд № 15 (щелчок 1,2,3)**

Есть также ***игры на развитие коммуникативных умений и навыков***, которые учат детей общению, умению договариваться и поддерживать разговор, легко устанавливать контакт друг с другом.

**Слайд № 16 (щелчок 1,2)**

### **Игра «Прятки с платочками»**

**Цель:** *развивать коммуникативные навыки детей, доброжелательное отношение друг к другу, вызвать положительные эмоции.*

Оборудование: платочки на каждого ребенка.

Ход игры

Воспитатель: Дети, возьмите платочки, давайте сейчас все спрячемся. Я буду вас искать.

Дети накидывают платочки на голову.

Воспитатель: Где же наша Настя? Настенька, ты где? Настя, сними платочек с головы и скажи: «Вот я!».

Таким образом педагог «находит» всех детей.

Воспитатель: А теперь давайте спрячемся под один платочек вдвоем.

Игра проводится алогично. В «Прятки» можно играть с игрушками. Взрослый прячет под платочек игрушку, затем показывает какую-либо ее часть (гребешок петушка, ушки зайчика и др.) или издает характерный для этой игрушки звук (Ку-ка-ре-ку, кря-кря и др.) и просит отгадать, кто там спрятался. Если ребенок отгадал, то ему отдают эту игрушку (игрушек должно быть по количеству детей). После дети могут спрятать свою игрушку под свой платочек и позвать ее: «Петушок (ку-ка-ре-ку) иди сюда!».

Согласитесь, что все они очень важны для дальнейшей успешной жизни ребенка.

А сейчас я предлагаю вам поиграть в игру: «Найди свою пару»

### **Игра «НАЙДИ СВОЮ ПАРУ»**

Для игры заготавливаются картинки на голову с персонажами, они должны быть парными, например, одному попадет «Чебурашка», другому «Гена». У каждого взрослого на голове размещена картинка с персонажем из мультфильма. Ни один из участников не видит свою картинку, а также не говорит остальным участникам, кто изображен у них на картинках.

1 вариант игры. «Персонажи» хаотично двигаются по залу. По хлопку ведущего останавливаются, он предлагает вопрос о персонаже, который каждый из участников задаёт ближнему оказавшемуся «персонажу». Далее двигаются дальше, до следующего хлопка. Участники должны догадаться, какой персонаж достался каждому из них и найти свою пару.

2 вариант игры. Участники размещаются по кругу на стульях. Психолог предлагает вопрос, который участники поочередно задают друг другу. Победитель тот, кто первый определит своего персонажа.

Вопросы:

1. Какого я размера?
2. У меня есть шерсть?
3. Какого я цвета?
4. Я умею разговаривать?
5. Какой у меня хвост?
6. Я ношу очки?
7. Я злой?
8. Какой я по характеру?
9. Чем я питаюсь?
10. Меня любят дети?
11. У меня большие уши?

Пары персонажей:

Ослик Иа – Пятачок

Матроскин – Шарик («Простоквашино»)

Кузя – Нафаня («Домовёнок Кузя»)

Кот Леопольд – Мышь

Черепашка - Львёнок

Хома и Суслик («Приключения Хома»)

Поросёнок Фунтик – госпожа Белладонна («Приключения поросёнка Фунтика»)

Карлсон – бабушка Карлсона

Большие возможности для эмоционального развития детей имеют игры с масками. Чем старше дети, тем большее количество эмоций могут изображать маски. В раннем и младшем дошкольном возрасте можно взять для начала всего две эмоции (радости и грусти) и отработать их в коммуникативных играх с масками, например, «Угадай настроение», «Найди маску с таким же настроением», «Маскарад» и других.

А теперь я предлагаю вам нарисовать маску, и изобразить на ней эмоции. Маска – это лицо, облик и образ человека, его поведение. Это то, что мы показываем другим. Это средство защиты и достижения целей.

Маски помогут ребенку закрепить эмоции. Для наших детей свойственны пока только 2 эмоции: радость и грусть.

*Родителям предложены шаблоны маски, краски, цветные карандаши, кисточки, ватные палочки...*

Когда маски будут готовы, взрослым предлагается посмотреть через маску и определить эмоцию своей маски (радость, грусть, страх, злость, гнев, отчаяние, восторг и т. д.) Родителям можно предложить пообщаться со своим ребенком от лица маски, учитывая выбранное эмоциональное состояние.

И напоследок я бы хотела провести заключительное упражнение, которое называется «Клубочек». Встаньте пожалуйста в круг.

### **Рефлексия. Упражнение “Клубок”**

Сейчас каждый из нас с помощью клубка ниток пожелает всем участникам нашего мастер-класса чего либо, или выскажет свои мысли о данной встрече. В общем все, то, что вы захотите выразить в круг. Но при этом необходимо передать клубок тому, кому бы Вы хотели, а второй кончик нитки намотать на свой палец. (Ведущий начинает с себя, показывая, как это необходимо сделать). В итоге у родителей получается нечто напоминающее паутину. Воспитатель обращает на это внимание и говорит: “Посмотрите, какая красивая у нас получилась картина. Видите, все мы разные, но связаны невидимыми ниточками, которые помогают нам в жизни. Пусть эти ниточки никогда не обрываются между нами!”

***Слайд № 17***

### **РЕФЛЕКСИЯ**

В заключение мастер-класса прошу вас выбрать любой вопрос и ответить на него, получив от вас обратную связь:

- Что нового Вы узнали?
- Что важного открыли для себя?
- Что удивило?
- Что обрадовало?
- С чем уходите?

А я бы хотела вам раздать буклеты и небольшие подарки (родителям выдаются воздушные шары с весёлыми смайликами) . Желаю вам, чтобы у вас и у ваших близких было всегда хорошее настроение и море улыбок!