

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №3 р.п. Семибратово»

Художественная направленность

ПРОЕКТ

Дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
по бисероплетению

"ВЕСЁЛЫЕ

БУСИНКИ"

Возраст обучающихся: 5-7 (8) лет

Срок реализации: 2 года

Автор - составитель:
Тихомирова С.Н. -воспитатель

2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. Пояснительная записка

- Актуальность4
- Цель и задачи.....5
- Принципы7
- Методы8
- Методическое обеспечение11

2. ПРИЛОЖЕНИЯ

- Приложение 1. Учебно – тематический план.....12
- Приложение 2. Мониторинг27
- Приложение 3.29

Пояснительная записка.

Идеи эстетического воспитания зародились в глубокой древности во времена Платона и Аристотеля. Термин "эстетика" происходит от греческого - воспринимаемый чувством. Философы - материалисты (Дидро, Чернышевский) считали, что объектом эстетики как науки является прекрасное. Эта категория и легла в основу системы эстетического воспитания.

Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста характеризуется как процесс целенаправленного воздействия средствами искусства на личность, благодаря которому у воспитуемых формируются художественные чувства и вкус, интерес к искусству, умение понимать его, наслаждаться им, развиваются творческие способности. Значение эстетического воспитания заключается в том, что оно делает ребенка благороднее, положительно влияет на его нравственность, возвышает чувства, украшает жизнь.

В качестве средства эстетического воспитания целесообразно использовать народное декоративно-прикладное искусство, которое оказывает сильное эстетическое и эмоциональное воздействие на личность, а также обладает большими познавательными, развивающими и воспитательными возможностями.

Соприкосновение с народным декоративно-прикладным искусством обогащает ребенка, воспитывает гордость за свой народ, поддерживает интерес к его истории и культуре.

Делая что-то своими руками, дети развивают внимание и память, приучаются к аккуратности, настойчивости и терпению. Всё это поможет ребенку в школе, особенно при овладении письмом, да и в дальнейшей жизни эти качества не будут лишними.

Занятия творчеством помогают развивать художественный вкус и логику, способствуют формированию пространственного воображения. Кроме того, у детей совершенствуется мелкая моторика рук, что очень важно для дошколят, а также для детей, страдающих дефектами речи (дизартрия, заикание).

И еще очень важное дополнение: умение сделать что-нибудь самому, позволяет ребенку чувствовать себя увереннее, избавляет от ощущения беспомощности в окружающем его мире взрослых. А ведь вера в себя, уверенность в своих силах - необходимое условие для того, чтобы ребенок был по-настоящему счастлив.

Бисероплетение известно с глубокой древности как вид художественных ремесел. Из поколения в поколение передавались его лучшие традиции. Оно сохраняет свое значение и в наши дни. Такие занятия вызывают у дошкольников большой интерес.

Бисероплетение - это искусство со стажем, и ему все возрасты покорны: малыши увлеченно нанизывают бусы подростки плетут "фенечки" и браслеты, мамы с удовольствием носят изящные бисерные кольца и серьги, подчеркивающие индивидуальность каждой рукодельницы. О пользе этого увлекательного процесса и говорить не приходится. Ведь подобные занятия успокаивают, развивают воображение, учат сосредоточенности и усердию, развивают мелкую моторику, координацию движений, гибкость пальцев, что напрямую связано с речевым и умственным развитием.

Занятие бисером доступно и полезно для маленьких и неумелых рук. По желанию ребенка бисер и бусинки, словно элементы конструктора, могут превратиться в веселую игрушку, нарядное украшение или новогодний сувенир. Поделка из бисера даже в неумелых руках всегда выглядит ярко, эффектно.

Рассматривая цветы, бусы, браслеты, сплетенные из бисера, дети загораются желанием сплести такие украшения куклам, себе, маме. Бисер привлекает детей и яркостью красок, и разнообразием форм и размеров, и простотой выполнения самых причудливых изделий.

Актуальность программы по бисероплетению - в создании условий для развития личности ребенка, развитии мотивации к познанию и творчеству, приобщении к общечеловеческим ценностям, для социального и культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укреплении

психического и физического здоровья детей, взаимодействии педагога дополнительного образования с семьей.

Образовательная двухгодичная программа "Бисероплетение" составлена с учетом требований современной педагогики, апробирована в детском коллективе в течение двух лет и корректировалась с учетом интересов детей, с учетом современной жизни.

Такая программа способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения, правильного представления о взаимосвязи "Природа - Человек - Предметная среда"

Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей старшего дошкольного возраста. Работа с детьми строится на взаимосотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка. Важный аспект в обучении - индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности ребёнка.

Цель программы:

Раскрытие перед детьми дошкольного возраста социальной роли изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, формирование у дошкольников устойчивой систематической потребности к саморазвитию и самосовершенствованию в процессе общения со сверстниками, а также воспитание у детей эстетического отношения к действительности.

Задачи программы:

Образовательные:

- углублять и расширять знания об истории и развитии бисероплетения;
- формировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения;
- осваивать техники бисероплетения.

- научить ребенка понимать, ценить, любить традиции, наследие родного края;
- научить правильно организовывать рабочее место;
- научить работать с различными материалами;
- создать условия для развития ребенка как личности, мастера, художника;

Воспитательные:

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- воспитывать эстетическое отношение к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;
- прививать основы культуры труда.

Развивающие:

- развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности;
- развивать память, научить работать по памяти; развивать пространственное мышление;
- развивать самостоятельность и аккуратность в изделии.
- формировать эстетический и художественный вкус.

Программа способствует:

- повышению внутренней мотивации ребенка;
- появлению уверенности в своих силах, умению находить варианты решения при изготовлении изделий из бисера;
- возникновению желания добиться планируемого результата;
- приобретению навыка самостоятельной работы;
- развитию тонких движений пальцев рук;

- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы;
- показу красоты и неповторимости изделий, выполненных из бисера;

Формы работы:

- Беседы;
- Занятия;
- Индивидуальная работа;
- Групповая работа;
- Коллективно-творческая работа;
- Работа с родителями
- Игра;
- Оформление выставок.

Принципы:

- Принцип природосообразности (приоритет природных возможностей ребенка в сочетании с приобретенными качествами в его развитии);
- Принцип творчества; развитие фантазии, образного мышления, уверенности в своих силах;
- Принцип культуросообразности: знакомство с историей бисера, с рукоделием разных народов,
- Принцип единства развития и воспитания;
- Принцип сотрудничества участников образовательного процесса и доступность обучения;
- Принцип общедоступности;
- Принцип преемственности;
- Принцип индивидуально-личностного подхода: учет индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка;
- Принцип свободы выбора;
- Принцип успешности;

- Принцип учета возрастных психологических особенностей детей при отборе содержания и методов воспитания и развития.

- Принцип разноуровневости: выбор тематики, приемов работы в соответствии с возрастом детей.

- Принцип системности.

Методы:

- наглядный;
- исследовательский;
- практический,
- объяснительно-иллюстративный,
- проблемно-поисковый.

Отличительные особенности программы:

- темы программы расположены в определенной системе: связаны с темами основной образовательной программы ДОУ.

- предложенный тематический план позволяет учитывать различную степень подготовки детей, индивидуальные способности, направленность интересов в развитии, пробуждает интерес детей к художественной деятельности;

- в программе запланированы игровые разминки, зарядки для глаз.

- данная программа интегрируется с образовательными областями (Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) основной образовательной программы ДОУ.

В программе участвуют дети 5-7 лет. Данная программа рассчитана на 2 года обучения (старший и подготовительный возраст).

На первом году дети получают элементарные навыки работы с бисером, овладевают способами плетения - параллельный, дети учатся нить бисер на проволоку, читать схемы, создавать сюжетные работы.

Задачи обучения на первом году :

Образовательные

- дать некоторые знания из истории развития бисероплетения;
- ознакомить с законами цветоведения и композиции, материалами и инструментами;
- научить практическим приемам низания на проволоку: параллельное плетение, объёмное плетение, петельное плетение и др.
- научить специальной терминологии (бисер, рубка, стеклярус, бусина, проволока, леска, фиксирование и др.).

Развивающие:

- развивать внимание, усидчивость, глазомер, мелкую моторику рук;
- развивать умение работать в соответствии с инструкцией взрослого;
- знакомить со способами совмещения цветовой гаммы в изделиях;
- формировать умение замечать красивое вокруг себя;
- развивать познавательную мотивацию;
- развивать умение организовывать свое рабочее место.

Воспитывающие:

- воспитывать аккуратность, терпение и настойчивость; воспитывать спокойное, выдержанное отношение к сверстникам;
- воспитывать заботливое отношение к близким людям.

На втором году дети закрепляют умения и навыки работы с проволокой, полученные на первом году обучения; продолжают овладевать более сложными приемами бисероплетения. Знакомятся со способами совмещения цветовой гаммы в изделиях. На втором году обучения дети учатся создавать сюжетные работы по мотивам сказок «По страницам сказок». По окончании каждого проекта дети оформляют большую выставку.

Задачи обучения на втором году :

Образовательные:

- закрепить и обобщить знания и навыки, полученные ранее;

- познакомить с основными этапами технологического процесса изготовления изделий из бисера.

- закрепить и обобщить знания и навыки, полученные ранее;
- научить использовать готовые образцы, простые рисунки и схемы при выполнении работ;

Развивающие:

- закрепить практические приемы вязания на проволоку: параллельное плетение, объёмное плетение, петельное плетение и др

- развивать внимание, усидчивость, глазомер, мелкую моторику рук,
- формировать умение замечать красивое вокруг себя;
- развивать познавательную мотивацию.

Воспитывающие:

- воспитывать целеустремлённость, уважение к труду взрослых;
- воспитывать культуру взаимоотношений с детьми и взрослыми.

Формой подведения итогов являются выставки работ детей.

Дополнительная образовательная деятельность «бисероплетение» проводится 2 раза в неделю. Продолжительностью 1 занятия в старшей группе 25 минут, в месяц 8 занятий, в год- 72 занятия.

Продолжительность 1 занятия в подготовительной группе 30 минут, в месяц – 8 занятий, в год – 72 занятия. В середине занятий проводят физкультминутки, во время которых необходимо проветрить помещение, проводить гимнастику для глаз, мышц шеи, спины, рук в форме игры.

Методическое обеспечение:

1. Аксенова, М. Развитие тонких движений рук у детей с нарушениями речи. [Текст]/ М. Аксенова //Дошкольное воспитание. – 2007. - № 8. -С.62.
2. Баренцова, Н. Готовим руку к письму. [Текст]/ Н. Баренцова //Дошкольное воспитание. -2006. -№2 -С. 89.
3. Безруких, М.М. Тренируем пальчики. [Текст]/ М.М. Безруких. – М.: Дрофа, 2000. – 183 с.
4. Белая, А.Е. Пальчиковые игры. [Текст]/ А.Е. Белая - М.: Астрель, 2001. – 112 с.
5. Божко Л. Бисер, уроки мастерства. – М., 2002.
6. Гаврина, С.Е. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. [Текст]/ С.Е. Гаврина– Ярославль: Академия Холдинг, 2002. - 200с.
7. Исакова Э. Ю., Стародуб К.И., Ткаченко Т. Б. Сказочный мир бисера. Плетение на леске. – Ростов-на- Дону 2004.
8. Косинова, Е.М. Гимнастика для пальчиков. [Текст]/ Е.М. Косинова. - М.: Олма-Пресс, 2001. – 243 с.
9. Комплексная диагностика дошкольников [Текст]/ сост. Н.И. Гуткина, Р.А. Кирьянова. СПб.: Конвенция, 2008, - 368 с.
10. Лукашина, М.М. Готовим руку к письму. [Текст]/ М.М. Лукашина - М.: Карапуз, 2007. – 284 с.
11. Новиков, Г. Психолого-педагогическая готовность к школе. [Текст]/ Г. Новиков // Дошкольное воспитание. – 2005. - №8. -С.95 – 100.
12. Павлова, Л. Значение развития действий рук. [Текст]/ Л. Павлова // Дошкольное воспитание. – 2004. - №1. –С. 27-29.
13. Позднякова, Я.Ю. Игры и упражнения для развития речи и мелкой моторики: для детей 4-6 лет [Текст]: Пособие для детей, родителей и воспитателей /Я.Ю. Позднякова. -СПб.: Литера, 2004. - 31 с. : ил

Учебно – тематический план 1-го года обучения

Месяц	Тема недели	Тема	Программные задачи	Техника	Материалы, инструменты, оборудование	Кол-во
Сентябрь	Детский сад	Знакомство с бисером. Знакомство с искусством бисероплетения, понятиями бисер, рубка, стеклярус. Ознакомление с правилами по технике безопасности. «Плетем украшения для кукол».	Знакомить детей с историей бисероплетения, различными видами бисера, материалами для работы (леска, проволока, ножницы), украшениями из бисера, с техникой безопасности при работе с бисером. Установить такие взаимоотношения, которые позволят создать атмосферу увлеченности, эмоционального воздействия, сотворчества взрослого и ребенка.	Рассматривание изделий из бисера. Низание бисера на леску.	Изделия из бисера, леска, проволока, бусины различные виды бисера, ножницы	2
	Семья	« Украшения для всей семьи».	Продолжать знакомить с историей появления украшений из стекла, бус и бисера. Продолжать знакомить детей со способом простого низания бусин на леску. Развивать умение правильно держать леску в руке, нанизывать бусины на леску. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий.	Простое нанизывание бусин на леску	Бисер, леска, ножницы.	2
	Осень. Деревья	« Осенний листочек»	Совершенствовать умение нанизывать бисер на проволоку, правильно держать проволоку в руке, нанизывать бусины на проволоку. Познакомить детей с новым способ плетения – параллельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические	Параллельное плетение	Бисер, леска, ножницы, изделия из бисера	2

			навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий.			
	Грибы. Ягоды	«Грибочек»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	Параллельное плетение	Бисер, леска, ножницы.	2
Октябрь	Овощи	«Овощи» (морковка, перец, огурец). (второе занятие - выставка работ)	Закреплять знания об овощах. Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	Параллельное плетение	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	2
	Фрукты	«Вкусные фрукты – полезные продукты».- 2 занятие - оформление выставки работ.	Закреплять знания о фруктах. Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания,	Параллельное плетение.	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока,	2

			мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.		ножницы.	
	Одежда, обувь, головные уборы.	«Футболка», «Носочки»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым.	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	
	Перелетные птицы	«Лебедь»	Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Способ параллельного плетения	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы	2
Ноябрь	Домашние животные. Домашние птицы.	«Кошка»	Совершенствовать умение нанизывать бисер на проволоку, правильно держать проволоку в руке, нанизывать бусины на проволоку. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения.	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
	Дикие животные	«Медвежонок»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения.	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2

			Способствовать развитию внимания, мышления, памяти.			
	Поздняя осень	«Веточка с осенними листиками»	Закреплять знания об осени. Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Прививать любовь к природе.	Параллельное плетение.	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы	2
	Транспорт	«Пароход»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти.			2
Декабрь	Зима	«Снежинка»	Использовать способ простого низания бисера. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук. Способствовать проявлению творчества в работе. Воспитывать аккуратность в работе. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Закреплять знания об истории появления украшений из стекла, бус и бисера	Способ простого низания бисера на проволоку.	Бисер, проволока, ножницы	2
	Зимние забавы	«Снеговик»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук,		Бисер, проволока, ножницы	2

			<p>технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым</p>			
	Зимующие птицы	«Дятел»	<p>Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым</p>		Бисер, проволока, ножницы	2
	Новый год	«Елочка – зеленая иголочка»	<p>Закреплять знания о новогоднем празднике. Формировать умение выполнять параллельное плетение, изготавливать фигурку ёлочки. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Воспитывать любовь к празднику, создать радостное настроение. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым</p>	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
Январь	Рождество, колядки, гуляния	«Чулок для подарков»	<p>Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения.</p>	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2

			Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий.			
	Мебель	«Столик»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий.	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
	Посуда	«Тарелочка»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий.	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
февраль	Животные жарких стран и Севера	«Пингвинчик»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий.	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
	Рыбы морские, речные,	«Аквариум» (плетение рыбок,	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать	Параллельное плетение	Бисер, образцы изделий из	2

аквариумные	улиток и водорослей) - оформление выставки работ.	глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.		бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	
День защитника Отечества. Военные профессии.	«Брелок для ключей в подарок папе»	Закреплять умение выполнять параллельное плетение из бисера. Побуждать детей к художественному творчеству путем постановки интересных, разнообразных творческих заданий, предполагающих выход на самостоятельное решение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым, дополнять или изменять её. Воспитывать любовь к близким.	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока	2
Итоговая неделя «Зима»	« Подарочек»	Закреплять знания о новогоднем празднике. Формировать умение выполнять параллельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Воспитывать любовь к	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2

			празднику, создать радостное настроение. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым.			
Март	Ранняя весна. День 8 марта	«Красивый цветок для мамы». (подарок маме)	Закреплять знания о празднике «8 марта». Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Способствовать желанию выполнять подарок собственными руками. Воспитывать любовь и уважение к близким. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	Параллельное плетение.	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	2
	Профессии	« Строим домик»	Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
	Инструменты	Музыкальный инструмент «Гитара»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Формировать умение работать со схемой	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
	Мой город, мой край	«Флаг Республики Коми»	Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2

			внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым			
Апрель	Неделя здоровья	«Мой веселый звонкий мяч»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти.	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
	Космос	«Ракета»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
	Продукты питания	«Леденец – палочка»	Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
	Школа. Школьные принадлежности	«Карандаш»	Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас,	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2

			побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым			
Май	Праздники мая	« Шарик»	Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
	Растения	«Ромашка»	Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	2
	Насекомые	« Бабочка – красавица и веселая стрекоза»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	Параллельное плетение	Бисер, образцы изделий из бисера, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	2

Учебно-тематический план 2-го года обучения

Месяц	Тема	Программные задачи	Техника	Материалы, инструменты, оборудование	Кол-во
Сентябрь	По сказке «Колобок»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	Способ параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4
	По сказке «Репка»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения . Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Способ параллельного плетения	Бисер, проволока, ножницы	4
Октябрь	По сказке « Вершки и корешки»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями. Формировать умение	Способ параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4

		работать со схемой, предложенной взрослым			
	По сказке «Кот и лиса»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями	Способ параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4
Ноябрь	По сказке «Маша и медведь»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	Способ параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4
	По сказке «Петушок – золотой гребешок»	Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Техника петельное плетение	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4
Декабрь	По сказке «Зайкина избушка»	Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять	Техника петельное плетение	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4

		словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым			
	По сказке « Два мороза»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями	Способ параллельного плетения и параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4
Январь	По сказке « Волк и семеро козлят»	Закрепить знание сказки «Волк и семеро козлят». Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	Способ параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4
	По сказке « Зимовье зверей»	Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Техника петельное плетение и параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4

Февраль	По сказке «Кот, петух и лиса»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями	Способ параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4
	По сказке «Золотая рыбка»	Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Техника петельное плетение и параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4
Март	По сказке «Теремок»	Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Техника петельное плетение и параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4
	По сказке «Пузырь, соломинка и лапоть»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей,	Способ параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4

		расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.			
Апрель	По сказке « Курочка ряба»	Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	Техника петельное плетение и параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4
	По сказке «Три медведя»	Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Техника петельное плетение и параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4
Май	По сказке «Лисичка со скалочкой»	Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.	Способ параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4
	По сказке «Лиса и журавль»	Продолжать знакомить детей с техникой петельное плетение. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым	Техника петельное плетение и параллельного плетения	Бисер, бумага, картон, клей, проволока, ножницы.	4

Мониторинг образовательных результатов

Способы отслеживания результатов реализации образовательной программы:

1. Участие в конкурсах различного уровня;

2. Выставки работ;

3. Открытые занятия;

4. Творческие задания;

Предложенный диагностический материал позволяет выявить:

- динамику изменения уровней мастерства обучающихся,
- уровень мотивации выбора и устойчивости интереса,
- уровень творческих способностей обучающихся.

Проведённое диагностирование позволяет сделать необходимую корректировку дополнительной образовательной программы, степень результативности, определить целесообразность применения средств, форм, методов обучения, выявить одарённых детей и разработать для них индивидуальный образовательный маршрут с целью достижения высоких результатов в данном направлении деятельности.

Главное, чтобы у обучающихся формировалась адекватная самооценка собственных достижений, базирующаяся на стремлении к достижению большего.

Целевые ориентиры:

К концу первого года обучения:

- использовать в своих работах приемы низания на проволоку: параллельное плетение, объёмное плетение, петельное плетение и др,

- работать в соответствии с инструкцией взрослого;
- использовать готовые образцы, простые рисунки и схемы при выполнении работ;
- подбирать цветовое решение;
- организовывать свое рабочее место.

К концу второго года обучения:

- использовать в своих работах приемы низания на проволоку: параллельное плетение, объёмное плетение, петельное плетение и др;
- использовать готовые образцы, простые рисунки и схемы при выполнении работ;
- самостоятельно составлять или вносить изменения в схемы, подбирать цветовое решение;
- организовывать свое рабочее место.

Фотографии детских работ



