

САМОАНАЛИЗ
интегрированного занятия педагога
МДОУ «Детский сад № 3 р. п. Семибратово»
Тихомировой Светланы Николаевны

Тема: «Игры на поляне»

Возраст детей: 3-4 года

Цель: закрепление представлений о цвете, форме и величине, звучании предметов окружающего мира.

Перед собой я ставила следующие **задачи**.

Обучающие:

- Упражнять детей в различении предметов по цвету, форме, величине, звучанию.
- Активизировать речь детей во время отгадывания загадки, рассматривания игрушек и предметов.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, речь, слуховое восприятие.
- Развивать двигательную и творческую активность детей.

Воспитательные:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения, доброжелательность, умение сопереживать героям, приходить им на помощь.

Считаю, что с поставленными задачами я справилась. Игровое занятие с детьми логично выстроено, грамотно структурировано. Учитываются возрастные возможности детей; потребности в открытии нового, в выполнении различных игровых заданий. Акцентировано внимание на решение задач познавательного (сенсорного) развития. Игровая ситуация направлена на развитие интереса детей к теме.

Занятие носило интегрированный характер в сочетании пяти образовательных областей: познавательного и речевого развития, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития.

Занятие насыщено разнообразными играми по сенсорному развитию, часть из которых предлагается детям на закрепление представлений о цвете, форме, величине («Дорожка для гусеницы», «Разложи клубочки», «Накорми кошку с котенком рыбкой»); игры на развитие слухового восприятия («Отгадай, что звучит», «Кто как кричит»), Игровые моменты логично сменяли друг друга, составляли единый сюжет, интересный детям. На протяжении всего занятия шла активная мыслительная деятельность. В ходе занятия использовались игры, стимулирующие также все психические процессы: внимание и память, речь и мышление. Так, например, рассмотрев с детьми игрушки кошку с котенком, я спросила, как вы догадались, что это кошка, а это котенок. Такие поисковые вопросы позволяют ребятам устанавливать причинно-следственные связи, развивая логическое мышление. На заключительном этапе занятия задавала детям различные вопросы (Кому мы сегодня помогли? Что мы для неё сделали? С кем мы сегодня ещё играли? А в какие игры?), позволяющие вступить в диалог со

мной, а это ни что иное, как развитие у детей диалогической речи. Дети с большим интересом восприняли игру «Отгадай, что звучит», когда за ширмой издавались различные звуки (звон колокольчика, звучание деревянных ложек, сминание бумаги и др.), что способствовало развитию у детей слухового восприятия и волевые усилия: сидеть тихо, не шуметь, чтобы услышать звуки.

Не смотря на младший возраст воспитанников моей группы некоторые дети старались не только сами выполнить задания, но и проверить правильность выполнения у своих сверстников.

Воспитательная ценность занятия очевидна. Дети с большим желанием помогли гусенице отремонтировать дорожку, угощали кошку с котенком рыбкой, лепили подружек для гусеницы, проявляя доброжелательное отношение к персонажам.

При подготовке и проведении непосредственно-образовательной деятельности были соблюдены все гигиенические требования: к помещению, одежде детей и воспитателя, к материалам и оборудованию. Занятие проводилось в музыкальном зале, эстетично оформленном.

К непосредственно-образовательной деятельности мною были заранее подготовлены разнообразные наглядные пособия и материалы. Авторская «гусеница Умняша» регулярно приходит в гости к детям с набором новых, интересных игр, что позволяет сделать такие встречи неповторимыми. На мой взгляд, удачной находкой было оживление гусеницы, взаимодействие с ней на протяжении всего занятия. Во время лепки подружек для гусеницы я осознанно дала возможность детям выбрать цвет пластилина и последовательность выкладывания гусеницы, предоставляя возможность детям проявить творчество. Таким образом, все работы получились разными, непохожими одна на другую. Возможно, нужно было предоставить детям большее разнообразие цветов, но это в будущем.

Мною были использованы различные методические приемы: наглядные, словесные, практические и игровые. Создание игровой ситуации, понятной малышам – появление гусеницы Умняши, внезапное появление игрушек, загадывание и отгадывание загадок, дидактические игры позволяли поддерживать интерес у детей на протяжении всего занятия.

Считаю, что моя речь была грамотной, доступной для восприятия маленькими детьми, логичной и эмоциональной. Большое внимание уделяла индивидуальной работе с детьми при подборе геометрических фигур для дорожки, работе с раздаточным материалом (игре «Накорми кошку с котенком рыбкой», а также лепке подружек для гусеницы). Я довольна, что дети максимально проявляли свою самостоятельность, при этом справились со всеми заданиями. Во время проведения занятия у меня не возникало трудностей с организацией детей, ребята все были вовлечены в совместную с педагогом деятельность, были раскрепощенными, заинтересованными и успешными.