

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3 р.п. Семибратово»

**Открытое занятие для педагогов
на тему: «С детьми играем – речь развиваем»**

Подготовила и провела:
педагог - психолог С.Ю. Громова

Открытое занятие для педагогов «С детьми играем – речь развиваем»

Цель занятия: ознакомление педагогов с игровой деятельностью психолога по развитию речи с детьми старшего дошкольного возраста.

Задачи: - привитие интереса и желания у педагогов применения в своей педагогической деятельности игровых форм работы с детьми независимо от направления работы;

- использование предложенных игр педагогами в работе с детьми;
- снятие эмоционального напряжения участников занятия.

Вступление

Речевое развитие является важнейшим аспектом общего психического развития в детском возрасте. Речь неразрывно связана с мыслительной деятельностью, а мышление не может успешно развиваться без языкового материала. Знание слова, обозначающего понятие, помогает человеку оперировать этим понятием, т.е. мыслить. И чем раньше будет усвоен язык, тем легче и полнее будут усваиваться знания. Речь дает ребенку возможность вербализовать собственные чувства и переживания, помогает осуществлять саморегуляцию и самоконтроль деятельности. Она теснейшим образом связана со всеми сторонами психического развития ребенка.

Развитие речи не является основополагающей целью, но является одним из основных моментов в деятельности психолога и осуществляется через систему коррекционно-развивающих упражнений на коррекционных занятиях.

Основной задачей работы по развитию речи у детей является формирование коммуникативных умений и навыков: умения в устной и письменной форме высказать мысль правильно, понятно, точно и выразительно в соответствии с ситуацией общения и целью высказывания, а также умения понимать чужой текст, осуществлять его информационную переработку, вести диалог.

Упражнение «ВОЛШЕБНЫЙ КЛУБОЧЕК»

Воспитатели сидят на стульях или на ковре по кругу. Психолог передает клубок ниток одному воспитателю, тот наматывает нить на палец и при этом ласково называет рядом сидящего воспитателя по имени, затем клубок передается следующему участнику, пока не окажется у психолога. После чего в обратной последовательности происходит разматывание ниток, при этом каждый участник произносит «волшебное вежливое слово».

Игра «МЫ ИДЕМ ПО КРУГУ»

Эта игра разыгрывается при большом числе игроков, потому что они должны построиться в два круга – внешний и внутренний. По количеству участников в каждом кругу должно быть примерно одинаковое количество человек. Для начала для проигравшего участники придумывают задание. Затем психолог встает в малый круг и вместе с игроками идет по кругу, приговаривая: «Мы по кругу идем и с собою несем... сладкое». Воспитатели, составляющие большой круг, движутся в противоположную сторону. В ответ на это игроки малого круга должны быстро назвать что-то сладкое, например, сахар. Тот, кто первым назвал нужный предмет, переходит во внешний круг, и игра продолжается. Психолог и игроки малого круга произносят разные ее варианты – «с собою берем мягкое, жидкое, кислое, твердое» и т.д. Постепенно все игроки переходят в большой круг. А тот, кто оказался в малом круге последним, становится проигравшим и должен выполнить какое-либо задание – «фант».

Игра «РАДИО»

Воспитатели садятся в круг. Психолог садится спиной к группе и объявляет: «Внимание, внимание! Потерялся ребенок (подробно описывает кого-нибудь из группы участников (Цвет волос, глаз, рост, одежду...)) Пусть он (она) подойдет к диктору». Воспитатели внимательно смотрят друг на друга. Они должны определить, о ком идет речь, и назвать этого человека. В роли диктора радио может побывать каждый желающий.

Игра «НАЙДИ СВОЮ ПАРУ»

Для игры заготавливаются картинки на голову с персонажами, они должны быть парными, например, одному попадет «Чебурашка», другому «Гена». У каждого ребёнка на голове размещена картинка с персонажем из мультфильма. Ни один из участников не видит свою картинку, а также не говорит остальным участникам, кто изображен у них на картинках.

1 вариант игры. «Персонажи» хаотично двигаются по залу. По хлопку ведущего останавливаются, он предлагает вопрос о персонаже, который каждый из участников задаёт ближнему оказавшемуся «персонажу». Далее двигаются дальше, до следующего хлопка. Участники должны догадаться, какой персонаж достался каждому из них и найти свою пару.

2 вариант игры. Участники размещаются по кругу на стульях. Психолог предлагает вопрос, который воспитатели поочередно задают друг другу. Победитель тот, кто первый определит своего персонажа.

Вопросы:

1. Какого я размера?
2. У меня есть шерсть?
3. Какого я цвета?
4. Я умею разговаривать?
5. Какой у меня хвост?
6. Я ношу очки?
7. Я злой?
8. Какой я по характеру?
9. Чем я питаюсь?
10. Меня любят дети?
11. У меня большие уши?

Пары персонажей:

Ослик Иа – Пятачок

Матроскин – Шарик («Простоквашино»)

Кузя – Нафаня («Домовёнок Кузя»)

Кот Леопольд – Мышь

Черепаша - Львёнок

Хома и Суслик («Приключения Хома»)

Поросёнок Фунтик – госпожа Белладонна («Приключения поросёнка Фунтика»)

Карлсон – бабушка Карлсона

Игра «ЧЕЙ ЗВУК?»

Участникам предлагается прослушать звуки, издаваемые с помощью различных предметов. Их задача – отгадать, какому предмету принадлежит звук, и найти его из представленных на столе.

Игра с мячом «АССОЦИАЦИИ»

Прочитайте ребенку стихотворение М. Пляцковского "Какие бывают слова".

Есть сладкое слово - конфета.

Есть быстрое слово - ракета.

Есть кислое слово - лимон.

Есть слово с окошком - вагон.

Есть слово колючее - ежик.

Есть слово промокшее - дождик.

Есть слово упрямое - цель.
Есть слово зеленое - ель.
Есть книжное слово - страница.
Есть слово лесное - синица.
Есть слово пушистое - снег.
Есть слово веселое - смех.

Затем психолог показывает на картинке существительное из стихотворения и спрашивает, каким оно было в стихотворении. Кроме этого каждый игрок придумывает свое определение к этому существительному.